

Felemelt helyárrakkal, páratlan bérletszünetben.

## Jászay Mari urnő

a budapesti nemzeti színház művész-

nőjének utolsó vendég fellépésével:

DEBRECZENI

II. Idénybérlet 37. szünet.  
Páratlan.

Szerdán 1892.



VÁROSI SZÍNHÁZ.

VIII. Kis bérlet 37. szünet.  
Páratlan.

Április hó 27-én,

Jászay Mari urnő utolsó vendég fellépésével:

# ANTONIUS és CLEOPATRA.

Tragoedia 5 felvonásban, írta: Shakespeare, fordította: Szász Károly. (Rendező: Peterdy.)

### S Z E M É L Y E K:

Marcus Antonius,	} triumvirek	— Peterdy.	Egyiptomi szolgál	—	— Szendrei.
Octavius Caesar,		— Tompa.	1. } —	—	— Láng.
Marcus Aemilius Lepidus,		— Czakó.	2. } római hírnök	—	— Sztai.
Domitius Enobarbus,		— Balassa.	3. } —	—	— Szebeni.
Eros,	—	— Bács Károly.	4. } —	—	— Nagy.
Demetrius,	—	— Sarlay Kornél.	Ór —	—	— Kőszegi.
Mecenas,	—	— Szabó.	1. ) —	—	— Szabó.
Agrippa,	—	— Rajcsányi.	2. ) katona	—	— Sztai.
Proculeius,	—	— Sarlay Kornél.	Paraszt —	—	— Rónaszéki.
Thyreus,	—	— Némethy.	Cleopatra —	—	Jászay Mari urnő.
Menas —	—	— Kőszegi.	Octavia —	—	— Angyal I.
Taurus —	—	— Nagy Jóska.	Charmian —	—	— Ronaszékiné.
Alexas —	—	— Sólyom.	Iras —	—	— Kiss Irén.
Diomedes —	—	— Bánáti.	Szolga —	—	— Szabó.
Jós —	—	— Püspöki.			

Különféle kíséret. Csapatok. Rabnők. Történik a római birodalom különböző részeiben.

**Felemelt helyárrak:** Földszinti és első emeleti páholy 6 frt 50 kr. Családi páholy 9 frt II. em. páholy 4 frt. 50 kr. 1-ső r. támlásszék az első négy sorban 1 frt. 80 kr. II. r. támlásszék V—X. sorig 1 frt. 50 kr. III. támlásszék X—XIV. sorig 1 frt. 20 kr. Emeleti zártzék a két első sorban 90 kr. a többi sorokban 70 kr. Földszinti álló hely 60 kr. Tanuló és katona jegye földszintre 45 kr. Karzat 30 kr.

Jegyek válthatók déle. 9—12-ig, délu. 3—5-ig és este a pénztárnál. Esti pénztárnyitás 6 órakor.

**Az előadás kezdete 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> vége 10 óra után.**

Holnap csütörtökön 1892. április hó 28-án páratlan bérletben,

**UJHÁZY EDE** urnak, a budapesti nemzeti színház művészenek első vendég fellépésével:

## Egy párizsi regény.

Francia színmű.

Leszkay András, színikazgató.